

**PUBLIC**

Toute personne du Service Communication, infographistes, illustrateurs, maquettistes studio.

Toute personne souhaitant réaliser du graphisme vectoriel.

**PREREQUIS**

Être familiarisé avec l'outil informatique et la PAO.

**OBJECTIFS**

Être capable de :

- Créer du graphisme vectoriel avec Illustrator
- Repiquer ou vectoriser des typos, des logos, des pictos

**DUREE**

3 jours (21 h.)

**POSITIONNEMENT**

En amont de la formation :

- Questionnaire de pré-formation
- Entretien avec le formateur

**CPF**

Formation éligible au CPF avec la [certification RS6205/Isograd : Tosa Illustrator](#)

# Initiation graphisme vectoriel avec Adobe Illustrator

- ⇒ **CONNAISSANCE DE L'INFOGRAPHIE**
  - Qu'est-ce que l'infographie
  - Notion théorique de l'infographie
  - Pourquoi travailler en mode vectoriel
  - Règles usuelles infographiques
- ⇒ **LE DESSIN DES FORMES**
  - Dessiner des formes géométriques
  - Dessiner des formes spéciales (étoile, spirales...)
  - Dessiner des courbes de Béziérs
  - Utiliser les repères et le magnétisme
- ⇒ **LES ATTRIBUTS DE FOND ET DE CONTOUR**
  - Appliquer une couleur au fond et au contour
  - Modifier les attributs de contour
  - Créer des couleurs quadri et des tons directs
  - Utiliser un nuancier de couleurs (Pantone, Trumatch...)
  - Appliquer et créer des dégradés de couleurs
  - Appliquer et créer des motifs
- ⇒ **LA MODIFICATION DES OBJETS**
  - Transformer des objets (rotation, mise à l'échelle...)
  - Déformer des tracés
  - Déplacer des objets
  - Appliquer des torsions, perspectives...
- ⇒ **LA MANIPULATION DU TEXTE**
  - Saisir et importer du texte
  - Modifier les attributs de texte
  - Transformer du texte en objet
- ⇒ **LA MANIPULATION DES CALQUES**
  - Créer et modifier des calques
  - Créer des groupes de calques
  - Décomposer les objets sur les calques
  - Déplacer les objets d'un calque à l'autre
  - Créer des masques d'écrtage
  - Créer des tracés transparents
- ⇒ **L'UTILISATION DES OUTILS SPECIAUX**
  - Découper des formes avec un tracé
  - Transformer un tracé en forme
  - Aligner des formes
  - Gérer les Pathfinders
  - Appliquer des effets aux objets



⇒ **LA TRANSFORMATION DES FORMES EN IMAGES**

- Échanges des dessins vectoriels avec Photoshop
- Pixeliser une forme
- Choisir la bonne résolution
- Appliquer des filtres Photoshop

**Modalités d'évaluation**

- Des exercices concrets servent d'évaluation des acquis tout au long de la formation.
- Certification en option
- Formation éligible au CPF



**Modalité de formation possibles**

- En présentiel et/ou en visio
- À distance (Digital learning) sur plateforme - Tutorat synchrone ou asynchrone
- Mixte
- Individuel et/ou collectif

**Méthodes mobilisées**

Formation basée sur une alternance théorie/pratique, complétée d'exercices concrets servant d'évaluation des acquis tout au long de la formation.

**Modalités de suivi**

Un mois d'assistance post formation par mail à l'adresse [contact@formalog.pro](mailto:contact@formalog.pro)

**Matériel**

Un ordinateur par participant

**Tarifs, inscriptions et délai d'accès**

Merci de nous contacter au 02 41 73 88 88 ou nous envoyer un courriel [contact@formalog.pro](mailto:contact@formalog.pro)  
Vous trouverez également notre calendrier inter-entreprises sur notre site internet : [www.formalog.pro](http://www.formalog.pro)

**Si formation dans les locaux de Formalog aux Ponts-de-Cé (49130)**

Site desservi par les bus de ville  
Parking privé gratuit (emplacement réservé aux personnes à mobilité réduite)  
Emplacements vélos  
Hôtel-Restaurant accessible à pied

**Si formation dans les locaux de Brest (29200)**

Site desservi par les bus de ville et le tram  
Parking privé gratuit (emplacement réservé aux personnes à mobilité réduite)  
Hôtel-Restaurant accessible à pied

**Personnes en situation de handicap**

Salles de formation de plain-pied accessibles aux personnes en situation de handicap ou à mobilité réduite  
Possibilité d'adaptation des moyens pour les personnes en situation d'handicap.  
Contacter pour cela notre référent handicap Christine El'Adari : [contact@formalog.pro](mailto:contact@formalog.pro)

